

DAINIS W. MICHEL



Komponist

- Dainis W. Michel ist in den USA geboren, und wurde dreisprachig in Chicago erzogen
- Österreichischer, Australischer, und Amerikanischer Staatsbürger
- Klavier Unterricht als Kind und seine ersten kompositionen
- Eine Kindheit die eng mit Musik und Theaterspiel verbunden war, viele Hauptrollen und solo auftritte als Sänger
- Lebensablauf spannt: Theater und Volksmusik, Popmusik und Songwriting, bis zu seiner Ausbildung und Tätigkeit als Kompist
- 2001 Master of Music in Music Composition, Butler University
- Studien: University of Illinois Urbana-Champaign, Butler University, Indiana University, Gustav Mahler Konservatorium, Universität für Musik und Darstellende Kunst, Wien
- Gründer des Butler University Composers' Forum
- Studien mit den Lehrern: David Dzubay, Gustavo Leone, Jon Novi, Dr. Michael Schelle, Prof. Kurt Schwertsik, Prof. Erich Urbanner, u. a.
- Doktorat's Studium begonnen in Wien, 2003. Thema: Die Lehre der Musik Komposition
- Er ist als Dirigent, Komponist und Lehrer tätig

Dainis W. Michel

Composer

Education

- Bachelor of Arts, distinction, University of Illinois at Urbana-Champaign, May, 1995. Double degree in English and Rhetoric with a Russian Minor and Coursework Concentration in Music. Grade Point Average: 3.5/4.0.
- Master's Degree in Music Composition at Butler University, Indianapolis, August 2001. Grade Point Average: 3.9/4.0.
- Post-gradualer Lehrgang in Musik Komposition at the Universität für Musik und Darstellende Kunst, Wien, 2001-2003
- Doctoral studies started in Vienna, 2003. Thesis subject: The teaching of music composition.

Biographical Highlights

- Born in 1971 in Madison, Wisconsin
- Raised speaking Latvian, German and English in Hyde Park, Chicago
- Citizen of Austria, Australia, and the USA
- Active participation in Latvian song, dance, and theater since early childhood. Many performances, solos, and leading roles
- Piano lessons and first compositions starting at age 7
- Exposure to just about every imaginable kind of music in a multicultural inner-city environment
- Musical development characterized by a progression from folk music, to songwriting and rock and roll, to composition
- Albert P. Weisman Award for the Music Project: Bloom, "Global Rock!" www.bloomfront.com
- The collaboratively composed song "Time Flies" was selected for a "greatest-hits" compilation album: Champaign Underground, "Best Kept Secrets"
- Founder and "Captain" of the Butler University Composer's Forum 1999-2001
- Conductor of the Hietzinger Arbeiter Chor in Vienna, Austria
- Teacher of Music Composition and Arrangement at the Volkshochschule Heiligenstadt in Vienna, Austria
- Private teacher of Music Composition and Arrangement
- Studies with teachers such as: David Dzubay, Gustavo Leone, Christian Muehlbacher, Jon Novi, Dr. Michael Schelle, Prof. Kurt Schwertsik, Prof. Erich Urbanner, and others.

List of works, performances, and references available upon request

